

Revista TRILOGÍA

Ciencia Tecnología Sociedad

ISSN-p 2145-4426 - ISSN-e 2145-4478

trilogía

REVISTA CIENCIA TECNOLOGÍA SOCIEDAD

INSTRUCCIONES PARA AUTORES

PRESENTACIÓN

La revista Trilogía Ciencia Tecnología Sociedad del Grupo de Investigación CTS+i de la Facultad de Artes y Humanidades del INSTITUTO TECNOLÓGICO METROPOLITANO-ITM- tiene como propósito ser un medio de divulgación científica, con publicación regular semestral, de alcance nacional e internacional, a través de formatos físicos y electrónicos, distribuidos de manera gratuita. Su objetivo consiste en generar una percepción más ajustada y crítica de las relaciones entre la ciencia, la tecnología, la innovación y la sociedad, para promover la participación pública de los ciudadanos en las decisiones que orientan los desarrollos de la ciencia, la tecnología y la innovación mediante la publicación de resultados de investigación relacionados con estas áreas del conocimiento.

Las temáticas y tipología de los artículos que publica la revista están relacionadas con:

- Ciencia, Tecnología y Sociedad
- Comunicación y divulgación de la ciencia y la tecnología
- Responsabilidad social y ética de la ciencia y la tecnología
- Contextos sociales y culturales de la innovación tecnológica y la competitividad
- Políticas públicas de ciencia y tecnología, gobernanza y participación ciudadana
- Gestión del conocimiento y sistemas regionales de innovación

- Historia y filosofía del cambio tecnológico
- Filosofía y sociología de la ciencia y la tecnología
- Artes y Humanidades

La revista Trilogía está dirigida a un público compuesto por la comunidad académica y científica, nacional e internacional (profesores, estudiantes, investigadores); asimismo, al público general de las áreas de las ciencias sociales y humanas o público interesado en abordar la relación entre la ciencia, la tecnología y la sociedad desde una perspectiva interdisciplinaria y plural, que impulse el análisis e impacto de los desarrollos en ciencia y tecnología en sus aspectos políticos, culturales y sociales.

La revista Trilogía tiene como idioma principal de publicación el español, no obstante, acepta artículos en otros idiomas, como el inglés, el francés y el portugués.

Trilogía autoriza la reproducción parcial o total de los artículos solo con fines académicos, con la solicitud expresa de mencionar la fuente.

La Revista no cobra ningún valor por el envío o publicación de artículos, ya que es una publicación de acceso abierto y gratuito, con fines académicos.

Título abreviado: trilogía Cienc. Technol. Soc.

CONDICIONES DE PRESENTACIÓN DE CONTENIDOS Y DE FORMA

Todo artículo propuesto a Trilogía debe ser enviado a través del OJS (*Open Journal System*) y por correo electrónico a la dirección revistacts@itm.edu.co. La revista no se hace responsable de las acciones que por el envío electrónico puedan realizar *hackers*.

La revista solo recibe trabajos originales e inéditos, esto es que no hayan sido publicados en ningún formato y que no estén siendo simultáneamente considerados en otras publicaciones nacionales e internacionales. Salvo algunas excepciones, que sean de vital importancia para la revista y con los

debidos permisos legales. Los artículos que no hayan sido publicados deberán estar acompañados de una **Carta de Originalidad**, firmada por todos los autores, donde certifiquen lo anteriormente mencionado, y un **formato con datos del autor (es)**.

El artículo debe demostrar un aporte significativo al conocimiento y una contribución potencial al impacto de la revista. Debe estar cuidadosamente escrito, claro, conciso y consistente. Aquellos trabajos que no cumplan con todos los requisitos en el primer envío, serán descartados.

Cuando el artículo que se presenta es la continuación de investigaciones anteriores, se recomienda que los autores lo expliciten, para evitar confusiones o la posible duplicidad de trabajos. Luego del cierre del proceso de evaluación, los artículos rechazados quedarán a disposición de sus autores para ser postulados en otros medios.

Números monográficos

La revista Trilogía puede publicar también números monográficos, de acuerdo con las propuestas de la comunidad científica. La aceptación de un número monográfico se basará por la presentación de sus objetivos y la temática del número monográfico, así como una relación detallada de las contribuciones esperadas o bien de la metodología de la convocatoria de contribuciones (call for papers). En caso de que se acepte el número monográfico por parte del Comité Editorial, el coordinador de ese número gestionará el encargo y la recepción de los originales. Una vez recibidos los artículos serán transmitidos y evaluados por la revista de acuerdo con su proceso editorial.

PROCESO EDITORIAL

La revista tiene como política de evaluación el arbitraje científico bajo la modalidad de doble ciego, en el que la identidad de los autores y evaluadores se desconoce por ambas partes. El comité editorial de la revista solo tiene conocimiento de la identidad de los autores en el momento de aceptación final de publicación en la revista. Este concepto será

emitido en un plazo aproximado de seis meses y se comunicará al(los) autor(es) la decisión editorial de su artículo.

Una vez enviado el artículo a la revista Trilogía, se dará respuesta de recibido y se procederá a incluirlo en el proceso editorial que se desarrollará en las siguientes fases.

1. EVALUACIÓN PRELIMINAR. La revista registrará todos los artículos recibidos en un software antiplagio, con el fin de determinar si en el documento hay utilización de fuentes y material sin la debida referencia o si hay un alto grado de semejanza con otras publicaciones. En caso de que el informe generado por el software supere el 30 % de similitud, el artículo no será aceptado para iniciar el proceso editorial de publicación y se indicará a los autores dónde se evidenciaron el error y/o el plagio. A continuación, se notificará al autor para pedirle una explicación, luego de esta, el comité tomará la decisión si autoriza o no el texto para ser evaluado en la fase siguiente. En caso de controversia, será el editor quien tome la decisión final, que le será comunicada al autor y no tendrá apelación.

Se define como plagio el uso de textos, ideas, procesos o resultados de otra persona sin reconocer explícitamente el autor original y la fuente, el plagio es inaceptable en cualquier forma y se considera una falta grave a la ética profesional, que además puede acarrear sanciones legales y penales.

2. EVALUACIÓN POR PARTE DEL COMITÉ EDITORIAL. Consecuentemente, los artículos que superen el primer filtro, serán objeto de revisión por parte de los miembros del Comité Editorial y el(la) Editor(a), quienes evaluarán la pertinencia de la temática para la Revista y recomendarán que continúe a la siguiente fase, con el proceso de evaluación por pares externos. En caso de controversia, será el editor quien tome la decisión final, de avanzar o no a la siguiente fase.

3. PROCESO DE EVALUACIÓN POR PARES. Una vez aceptado el artículo por el Comité Editorial, será enviado mínimamente a dos pares académicos, que cumplen la función de árbitros especializados en el tema. Los evaluadores, en un tiempo máximo de 30 días hábiles, deberán declarar, en el formato de evaluación enviado por la revista Trilogía, no tener conflictos de interés y conocer las normas específicas de ética en investigación, confidencialidad y plagio.

Los evaluadores serán los encargados de registrar en el formato de evaluación que le es proporcionado por la revista, el resultado de dicho proceso, cuya respuesta solo debe ser una de las siguientes:

- a) El artículo puede publicarse como ha sido enviado
- b) El artículo puede publicarse sujeto a modificaciones menores
- c) El artículo puede publicarse sujeto a modificaciones mayores
- d) El artículo puede publicarse, pero requiere modificaciones sustanciales, en este caso es necesaria una nueva evaluación
- e) El artículo no debe publicarse en la revista por las razones que se indican en la revisión

En esta etapa los casos de controversia serán resueltos a través de la asignación de un evaluador adicional y el(la) editor(a) será quien precisará la decisión final de publicación, después de analizar cuidadosamente las evaluaciones de los pares asignados al artículo. Su decisión deberá indicar, también, una de las cinco respuestas posibles, consideradas anteriormente.

Se considera como criterios para la selección de los evaluadores, la idoneidad, experticia y solvencia académica en el tema. Además, se tendrá en cuenta que los revisores no pertenezcan a la misma institución de el(los) autor(es), o que hayan dirigido su tesis doctoral. Los árbitros deberán abstenerse de realizar la evaluación si creen que tienen conflicto de intereses, directos o indirectos, con la revisión.

Además, teniendo en cuenta una de las grandes responsabilidades de los evaluadores con el uso de la información, se recomienda que, por el carácter inédito y original de los textos, no podrán hacer uso de ellos más allá del contexto de la evaluación.

Los responsables de la revista darán en todos los casos atención oportuna y suficiente a las aclaraciones, reclamaciones o quejas que un autor desee remitir a los comités de la revista o a los evaluadores del artículo.

4. DECISIÓN EDITORIAL. En esta etapa se comunicará al autor(es) la decisión de publicación o no del artículo y se solicitará, de acuerdo con los resultados de la evaluación, los ajustes necesarios para su publicación. Se solicitará a el(los) autor(es) que los cambios realizados en el artículo sean señalados en un color distinto, para una mejor identificación y, una carta en donde se indiquen uno a uno los cambios realizados y/o argumentando aquellos que no considere pertinentes.

5. PROCESO DE REVISIÓN DE ESTILO Y DIAGRAMACIÓN. Cuando el artículo haya cumplido con las fases mencionadas anteriormente, comienza el proceso de revisión de estilo, con base en las normas y parámetros internacionales APA. La revista se reserva el derecho de hacer correcciones menores de estilo (ortotipográficas, de diagramación, de citación, entre otros); luego el artículo pasa a diagramación y vuelve a ser revisado por el/la corrector(a) de estilo, el/la editor(a) y su(s) respectivos autor(es).

En caso de controversia, y que el autor no esté de acuerdo con las revisiones de estilo, podrá pedir a la revista explicación de los cambios, a través de correo electrónico. Si persiste la inconformidad, será el/la editora quien dirima el caso y se le notificará al autor la decisión.

6. PUBLICACIÓN. Consiste en la divulgación de la edición de la revista en formato físico y electrónico, distribuido de manera gratuita con fines académicos. En términos generales, el tiempo de publicación será de seis meses,

contados a partir de la aceptación del artículo por parte del Comité Editorial. En caso extraordinario, de sufrir una demora en el tiempo estipulado, los autores serán notificados de dicho retardo, brindándoles las explicaciones pertinentes.

DECLARACIÓN DE ÉTICA Y BUENAS PRÁCTICAS

La revista TRILOGÍA se compromete a mantener un alto nivel académico a través de una rigurosa revisión por pares, junto con estrictas políticas éticas. Cualquier infracción de los códigos éticos profesionales, como el plagio, la utilización fraudulenta de datos, falsas declaraciones de autoría, serán tomadas muy en serio por los editores.

Trilogía Ciencia Tecnología Sociedad adopta los lineamientos del Código de Conducta del Committee on Publication Ethics (COPE), y sigue los Diagramas de flujo del COPE para resolver los casos de sospecha de malas prácticas. Los autores que deseen publicar en la revista deben cumplir con los criterios del estándar internacional para autores.

Entre las prácticas no aceptadas por la revista, están el plagio en todas sus formas, el autoplagio, la publicación múltiple o redundante, así como la invención o manipulación de datos. Todas estas constituyen faltas graves de ética y se consideran fraudes científicos. Sin embargo, es admisible publicar un trabajo que amplíe otro ya aparecido como nota breve, comunicación o resumen, siempre que se cite adecuadamente el texto sobre el que se basa y que las modificaciones supongan una contribución sustancial de lo ya publicado.

Cuando se detecte un tipo de actuación no aceptada, se le comunicará al autor(es), con las respectivas fuentes, y se solicitará sus comentarios antes de definir que es un comportamiento de plagio y, en consecuencia, no editable. En caso de conflicto, la revista solicitará al(los) autor(es) las explicaciones y pruebas pertinentes para

aclararlo, y tomará una decisión final basada en estas.

En el caso de que el artículo se encuentre publicado y se tome la decisión de desautorizar su publicación, la revista notificará sobre dicha desautorización y en ella se mencionarán las razones para tal medida, a fin de distinguir la mala práctica del error involuntario.

La revista notificará, asimismo, la desautorización a los responsables de la institución del autor o autores del artículo. La decisión de desautorizar un texto será adoptada lo antes posible, con el objeto de que dicho trabajo erróneo no sea citado en su campo de investigación. Los artículos desautorizados se conservarán en la edición electrónica de las revistas, advirtiendo de forma clara e inequívoca de que se trata de un artículo desautorizado, para distinguirlo de otras correcciones o comentarios.

La revista Trilogía cuenta con un software especial, con el fin de detectar plagios, las especificaciones de este les serán dadas a quienes así lo soliciten.

Asimismo, la revista Trilogía, está comprometida con llevar a cabo un proceso editorial transparente, en igualdad de condiciones, sin privilegiar a ningún autor por su filiación institucional o por su trayectoria académica, por lo que la publicación de los artículos dependerá únicamente de su calidad académica.

La revista también se compromete a mantener una comunicación abierta y clara con los autores y con los evaluadores durante el proceso editorial, para garantizar la calidad de los trabajos. Al tratarse de un proceso cooperativo, el equipo editorial estará siempre atento a resolver preguntas, comentarios y sugerencias.

DERECHOS DE AUTOR

De acuerdo con lo establecido en el Acuerdo 034 de 2014 (Estatuto de Propiedad Intelectual del ITM) Artículo 19 “Las ideas expresadas en las obras e investigaciones publicadas y/o manifestadas por sus profesores, contratistas,

funcionarios administrativos, servidores, colaboradores, aprendices, visitantes, estudiantes e investigadores en cualquier contexto son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no constituyen expresiones del pensamiento oficial de la Institución”.

Los artículos publicados por la revista Trilogía son obras literarias y científicas protegidas por las leyes de Derecho de Autor. Con la firma de la Declaración de Originalidad, así como con la entrega de la obra para su consideración o posible publicación, el/los autor(es) autorizan de forma gratuita, al INSTITUTO TECNOLÓGICO METROPOLITANO –ITM- para la publicación, reproducción, comunicación, distribución y transformación de la obra e igualmente declaran bajo la gravedad del juramento que la obra es original e inédita y que son los titulares de los derechos morales y patrimoniales de autor de la misma.

Los textos completos de los artículos serán publicados bajo una Licencia Creative Commons «**Atribución**» que permite a otros distribuir, mezclar, ajustar y construir a partir de su obra, incluso con fines comerciales, siempre que le sea reconocida la autoría de la creación original.

COSTOS DE PUBLICACIÓN

Como fuente de financiación, la revista cuenta para su operación con los recursos asignados por el Instituto Tecnológico Metropolitano, entidad pública. La revista Trilogía Ciencia Tecnología Sociedad, no cobra ningún cargo por procesos de revisión, edición ni publicación de los artículos.

TIPOS DE ARTÍCULOS

La revista Trilogía tiene como objetivo principal la publicación de los siguientes tres tipos de artículos de acuerdo con la clasificación del Índice Bibliográfico Nacional Publindex de COLCIENCIAS.

Artículo de investigación: documento que presenta, de manera detallada, los resultados originales de proyectos terminados de investigación. La

estructura generalmente utilizada contiene cuatro apartes importantes: introducción, metodología, resultados y conclusiones. Nota: en la definición de artículo de investigación no se incluyen contribuciones como: resúmenes, cartas al editor, reseñas de libros, boletines institucionales, necrologías, noticias, traducciones de artículos ya publicados en otro medio, columnas de opinión y similares, como consta en el documento instructivo de Colciencias para indexación de revistas.

Artículo de reflexión: documento que presenta resultados de investigación terminada desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor, sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales.

Artículo de revisión: documento resultado de una investigación terminada donde se analizan, sistematizan e integran los resultados de investigaciones publicadas o no publicadas, sobre un campo en ciencia o tecnología, con el fin de dar cuenta de los avances y las tendencias de desarrollo. Se caracteriza por presentar una cuidadosa revisión bibliográfica de por lo menos 50 referencias.

Sin embargo, también podrán recibirse artículos del tipo:

Artículo corto: documento breve que presenta resultados originales preliminares o parciales de una investigación científica o tecnológica, que por lo general requieren de una pronta difusión.

Reporte de caso: documento que presenta los resultados de un estudio sobre una situación particular con el fin de dar a conocer las experiencias técnicas y metodológicas consideradas en un caso específico. Incluye una revisión sistemática comentada de la literatura sobre casos análogos.

Revisión de tema: documento resultado de la revisión crítica de la literatura sobre un tema en particular.

Cartas al editor: posiciones críticas, analíticas o interpretativas sobre los documentos publicados en la revista, que a juicio del Comité Editorial constituyen un aporte importante a la discusión del tema por parte de la comunidad científica de referencia.

Editorial: documento escrito por el editor, un miembro del comité editorial o un investigador invitado sobre orientaciones en el dominio temático de la revista.

Traducción: traducciones de textos clásicos o de actualidad o transcripciones de documentos históricos o de interés particular en el dominio de publicación de la revista.

Reseña bibliográfica: presentaciones críticas sobre la literatura de interés de reciente aparición en el dominio de publicación de la revista.

FORMATO DE PÁGINA

Hoja: tamaño carta

Márgenes: superior 2.5; izquierdo 2.5; derecho 2.5; inferior 2.5

Fuente: Arial 12.

Interlineado: 1,5.

Títulos: Arial 12. Negrilla, mayúscula sostenida y sin punto final.

Subtítulos: Arial 12, en cursiva

Sangría: ninguna

Pie de página: Arial 10. interlineado 1,0

Extensión: entre 15 y 25 páginas, incluyendo tablas, figuras y referencias.

Las citas textuales se presentarán entre comillas; se usan siempre las comillas angulares (« »), a no ser que correspondan a citas en un idioma diferente al español, en cuyo caso se emplean las comillas inglesas (" "). Las citas que ocupen cuatro o más líneas se presentarán en párrafo aparte, a un espacio, en forma de sangrado, con letra tamaño 11 y sin comillas.

Se invita a consultar frecuentemente las normas establecidas para el español, para ello existen distintas publicaciones actualizadas; se recomienda los manuales de Gramática y Ortografía de la Real Academia de la Lengua Española RAE que también puede consultar en la página Web <http://www.rae.es/rae.html>.

El nombre del **INSTITUTO TECNOLÓGICO METROPOLITANO** irá siempre en negrita con todas las letras en mayúscula.

El idioma oficial de la revista Trilogía Ciencia Tecnología Sociedad, es el español. No obstante, se publican también artículos en otros idiomas, preferiblemente inglés.

CONTENIDO DEL ARTÍCULO

Título: este aparecerá en la primera página. Deberá estar escrito tanto en el idioma original como en inglés, en lo posible no debe contener más de doce palabras y referirse a los aspectos más importantes del estudio. Debe estar centrado, en mayúscula, negrilla y Arial 12.

Recuerde que el título y el resumen son utilizados en el protocolo de indexación, por lo tanto, sea cuidadoso en su escritura. No debe contener abreviaturas, siglas, jerga, ni referencias. Debe evitarse el uso excesivo de preposiciones y artículos, así como de exposiciones repetitivas, como, por ejemplo: «Estudio sobre», «Investigación acerca de», «Análisis de los resultados de», «Observaciones acerca de», etcétera. Se deben evitar los subtítulos.

Autores: solamente se admiten trabajos de hasta cinco (5) autores, los cuales deben haber contribuido sustancialmente en la investigación. Se deberán incluir los nombres completos de todos los autores, último título académico, así como el de la institución a la que pertenecen, ciudad, país, correos electrónicos, nombre del grupo y del proyecto de investigación. Asimismo, todos

los autores deberán completar en su totalidad el **formato de información del autor(es)**.

Resumen (Abstract): tener resumen analítico en dos idiomas (original e inglés) en todos los artículos de investigación e innovación, los cuales incluirán los objetivos principales de la investigación, alcance, metodología empleada y principales resultados y conclusiones. Deben ser claros, coherentes y sucintos (entre 150 y 200 palabras), para lo cual se sugiere revisar y verificar datos, sintaxis, ortografía, no caer en erratas y no incluir referencias bibliográficas, abreviaturas y tablas.

Palabras clave (Keywords): se deben incluir entre 4 y 6 palabras clave en el idioma de presentación del artículo y en inglés; estas deberán ser relevantes, indicar los temas del contenido y ayudar a su búsqueda e indexación. Se recomienda utilizar los términos de los tesauros especializados de las disciplinas correspondientes y evitar frases.

Tablas y figuras: todas las tablas o figuras deben ser referidas en el texto y numeradas consecutivamente con números arábigos, por ejemplo: Figura 1, Figura 2, Tabla 1 y Tabla 2. No utilice la abreviatura para la palabra «Tabla» ni para «Figura» y no las cite entre paréntesis. De ser posible, ubíquelas en el orden mencionado en el texto, lo más cercano posible a la referencia en el mismo y asegúrese que no repitan los datos que se proporcionen en algún otro lugar del artículo.

El texto y los símbolos de estas tablas deben ser claros, legibles y de dimensiones razonables de acuerdo con el tamaño de la tabla o figura. No deben presentarse en formato imagen y se debe evitar el uso de abreviaturas inusuales. En caso de emplearse en el artículo fotografías y figuras, estas deben ser presentadas a color y en escala de grises, preparadas con una resolución de 300 dpi. Cuando se utilicen símbolos, flechas, números o letras para identificar partes de la figura, se debe explicar claramente el significado de todas las convenciones.

Todas las tablas y figuras deben tener un título, el cual debe ser breve pero suficientemente

Figura 2. Mapa hídrico del Valle de Aburrá
Fuente: Corantioquia, 2013.

explicativo e ir seguido de la referencia a la fuente de la cual se tomó la figura o tabla, en el caso de que no haya sido elaborada por los propios autores. Ejemplo de Título y referencia:

Los artículos, después del resumen y las palabras clave, se deben dividir en los siguientes apartados, y en ese orden:

1. **Introducción:** contiene el desarrollo y los antecedentes del problema; expone claramente el o los objetivos del estudio.
2. **Metodología:** en esta sección se explica detalladamente el método y la estrategia de análisis, que permitan que la investigación pueda reproducirse sobre la base de esta información. La mayor parte de esta sección debe escribirse en pasado.

Describir los procedimientos seguidos; si existe una nueva metodología explicarla con todo detalle, de otro modo denominar el método y citar el trabajo publicado con anterioridad. Igualmente, identificar las técnicas (experimentales y/o estadísticas) y los instrumentos utilizados (cuantitativos o cualitativos) y criterios adoptados en el análisis. Si contiene análisis estadísticos, en estos se recomienda presentar y examinar los datos, no las estadísticas. Es conveniente incluir, por ejemplo: el criterio de muestreo y selección de la población empleada, las variables investigadas, el diseño del estudio, el modo de recolección de los datos y la frecuencia de las observaciones. Los métodos estadísticos ordinarios deben utilizarse sin comentario alguno, los avanzados o poco usados pueden exigir una cita bibliográfica.

3. **Resultados:** la exposición de este capítulo debe redactarse en pretérito. Reporta de forma clara y descriptiva los resultados del estudio. En este apartado se deben expresar (no interpretar), los

resultados de las observaciones efectuadas con el método empleado, tales como: las diferencias estadísticamente significativas, los valores de probabilidad, los aportes analíticos, propuestas conceptuales y/o casos de estudio, según el tipo de investigación. Estos deben expresarse clara y sencillamente y pueden ser representados mediante tablas y figuras, siguiendo una secuencia lógica, sin repetir en el texto los datos de estas.

4. **Conclusiones o discusión:** contiene el análisis, interpretación y discusión de los resultados, a la luz de los otros referentes conceptuales y empíricos afines o distintos. La discusión, además, presenta las limitaciones y fortalezas del estudio.
5. **Referencias:** todos los autores referenciados en el texto deben encontrarse al final del artículo. Los parámetros normalizados para la citación de autores se realiza de acuerdo con las normas internacionales APA (*Publication Manual of the American Psychological Association*), las cuales recogen los sistemas y criterios de mayor uso en el campo de las ciencias sociales. Las normas APA no son fijas sino dinámicas, su sitio *web* <http://apastyle.apa.org>, proporciona permanentemente las actualizaciones. Recuerde que los productores de paquetes estadísticos deben ser mencionados.

El artículo debe contener referencias bibliográficas completas y actualizadas, preferiblemente de los últimos 5 años. Siempre que sea posible, incluir al menos una cita bibliográfica que refiera artículos de la revista TRILOGÍA.

No deben incluirse en esta sección, las referencias a las siguientes fuentes:

Cursos de posgrado o cualquier otro documento de un curso no publicado; libros y monografías no publicadas; sitios no reconocidos, como, por ejemplo: Wikipedia, monografías.com, elrincondelvago.com, redes sociales, o similares; eventos no reconocidos: foros, talleres nacionales, etcétera.

Damos a continuación algunos ejemplos para citación, reconociendo que es prácticamente imposible cubrir todos los casos:

Referencia de libros

Un autor:

Autor, A.A. (Año). *Título del libro*. (2ª ed.). Lugar: Editorial.

Mejía Vallejo, M. (1980). *La casa de las dos palmas*. Bogotá: Alfaguara.

Dos o más autores:

Autor, A.A., y Autor, B.B. (Año). *Título del libro*. Lugar: Editorial.

Se escribe primero el apellido seguido por el o los nombres, separados de aquel por una coma. Los nombres se abrevian, escribiendo solo las iniciales.

Referencia de partes, capítulos o secciones de libros:

Autor, A.A. (Año). Título del capítulo del libro. En A. Editor (Ed.), *Título del libro* (pp. xxx-xx). Lugar: Editorial.

Angulo, E. (2000). Clonación ¿se admiten apuestas? En Nueva Enciclopedia del Mundo: apéndice siglo XX (Vol. 41, pp. 620-622). Bilbao: Instituto Lexicográfico Durvan.

Artículos de revistas

Autor, A. A., Autor B. B. (Año). Título del artículo. *Título de la revista*, xx(x), pp-pp.

Luego del título de la revista seguido por coma, el volumen se coloca en cursiva y, sin dejar espacio entre ambos, se coloca el número, entre paréntesis y sin cursiva. Si la revista no tiene volumen, se escribe el número sin utilizar el paréntesis y en cursiva.

Troncoso, G. (1998). Costos en entidades de salud. *Costos y Gestión*, 30, 93-128.

Periódicos

Autor, A. A., Autor B. B. (Año, mes y día). Título del artículo. *Título del Periódico*, pp.

San Martín, R. (2004, febrero 13). Cancelaron la deuda universitaria. *La Nación*, p.11.

Recursos electrónicos e internet

No es necesario indicar la fecha en que se tuvo acceso al artículo ni la base de datos.

Documento obtenido de un sitio web:

Autor, A. A., Autor B. B. (Año). *Título del artículo*. Recuperado de <http://xxxxxxxx.xxx>

Osorio, C. (2003). *Aproximaciones a la tecnología desde los enfoques en CTS*. Recuperado de <http://www.campus-oei-org/salactsi/osorio5.htm#1>

Publicaciones periódicas electrónicas:

Autor, A. (Año). Título del Artículo. *Título de la revista*, xx(x), pp-pp. Recuperado de <http://xxxxxxxx.xxx>

Choo, C. (2008). Information culture and informatios use: an exploratory stydy of three organizations. *InterScience Journal of the American Society for Information Science and Technology*, 59(5), 792-804. Recuperado de <http://xxxxxxxx.xxx>

Paquetes estadísticos:

PAQUETE (Productor del paquete). Ciudad, País.

MATLAB 7.13 (The MathWorks). Natick, Massachusetts, USA.

LISTA DE COMPROBACIÓN DE PREPARACIÓN DE ENVÍOS

Como parte del proceso de envío se requiere que los autores indiquen que este cumpla con todos los siguientes elementos, y los que no cumplan con estas indicaciones pueden ser devueltos al autor.

1. El artículo es original e inédito y no contiene elementos sujetos a patente, no ha sido

publicado en ningún formato y no está siendo simultáneamente considerado en otras publicaciones nacionales e internacionales. Salvo algunas excepciones, que sean de vital importancia para la revista, presentando los permisos legales

2. El artículo corresponde con las temáticas declaradas de interés por la revista
3. El título está escrito tanto en el idioma original como en inglés, en lo posible no contiene más de doce palabras
4. Fue escrito por máximo 5 autores y se han identificado todos sus datos apropiadamente
5. Tiene resumen tanto en el idioma original como en inglés, con una extensión entre 150 y 200 palabras, y refleja los aspectos más importantes del trabajo
6. Tiene entre 4 y 6 palabras clave en el idioma original del artículo y en inglés
7. El cuerpo del documento tiene la estructura: Introducción, Metodología, Resultados,

Conclusiones o Discusión y Referencias. Se puede incluir una sección de Agradecimientos

8. Las referencias están completas y actualizadas, preferiblemente de los últimos 5 años. Todas ellas se usaron realmente en el artículo y se han añadido direcciones web para las referencias donde es pertinente
9. Las referencias están elaboradas según las normas APA
10. El texto está escrito en Word, tiene interlineado 1.5, fuente Arial tamaño 12 y a una sola columna
11. Todas las figuras y tablas están referidas en el texto, en el sitio que les corresponde y no al final de todo, permiten ser editados y están en resolución 300 dpi
12. La extensión no excede las 25 cuartillas
13. Todos los autores han diligenciado y firmado la Carta de Originalidad. Igualmente, completado el formato Información autor

TRILOGÍA

Science Technology Society

ISSN-p 2145-4426 - ISSN-e 2145-4478

trilogía

REVISTA AGENCIA TECNOLOGÍA SOCIEDAD

GUIDE FOR AUTHORS

INTRODUCTION

Trilogía *Science Technology Society* is a scientific journal by CTS+i (STS+i) Research Group from the Faculty of Arts and Humanities at INSTITUTO TECNOLÓGICO METROPOLITANO-ITM. It aims to be a means of scientific dissemination, published biannually, with national and international scope. It is distributed as hard copy and electronic files, free of charge. Its objective is to raise a more accurate and critical awareness of the relationship between science, technology, innovation and society, in order to promote the public participation of citizens in the decisions that drive scientific, technological and innovative developments by publishing research results related to those fields of knowledge.

The topics and types of articles in the magazine are related to:

- Science, technology and society
- Communication, science and technology dissemination
- The social and ethical responsibility of science and technology
- Social and cultural contexts of technological innovation and competitiveness
- Public policies on science, technology, governance and citizen participation
- Knowledge management and local innovation systems
- History and philosophy of technological changes

- Philosophy and sociology of science and technology
- Arts and Humanities

Trilogía is directed at the national and international academic and scientific community (professors, students and researchers), as well as the general public, interested in social sciences and humanities or those interested in addressing the relationship between science, technology and society from an interdisciplinary and diverse perspective that promotes the analysis and impact of the political, cultural and social aspects of developments in science and technology.

The Journal mainly publishes articles in Spanish. However, manuscripts in other languages (e.g., English, French and Portuguese) are accepted.

Trilogía authorizes the partial or total reproduction of the articles solely for academic purposes, provided the source is cited.

The Journal does not charge any fee for submitting or publishing articles, since it is a free and open access publication for academic purposes.

Abbreviated title: trilogia.cienc.tecnol.soc.

CONTENT AND FORMAT CONDITIONS FOR SUBMISSION

All the articles submitted to Trilogía must be uploaded on the OJS (Open Journal System) and emailed to revistacts@itm.edu.co. The Journal shall not be held responsible for the actions hackers may take regarding the electronic submission.

The Journal accepts original and unpublished works only. In other words, they have not been published in any format and they are not being considered at the same time by other national or international publications. With a few exceptions, the manuscripts must be of vital importance to the Journal and have all the required legal permissions. The articles that have not been published should be submitted along with a **Statement of Originality**, signed by all the authors certifying the

aforementioned, and an **Author(s) Information Form**.

The article must prove to be a significant contribution to knowledge and a potential contribution to the impact of the journal. It shall be clear, concise, consistent and carefully written. Those works that do not comply with all the requirements at the time of the first submission will be discarded.

When the submitted manuscript is the continuation of prior research, the authors are encouraged to make it explicit to avoid confusion or possible duplicate publications. After the evaluation process is finished, the rejected manuscripts are at the disposal of their authors to be submitted to other media.

Monographic series

The Journal can also publish monographic series proposed by the scientific community. The approval of a monographic series will be based on the presentation of the objectives and topic, as well as a detailed list of the expected contributions or the process of the call for papers. If the monographic series is accepted by the Editorial Board, that issue's coordinator will manage the commission and reception of original works. Upon reception, the manuscripts will be sent and evaluated by the Journal in accordance with its editorial process.

EDITORIAL PROCESS

The Journal's evaluation policy is double-blind scientific review; this is, the identity of authors and reviewers is unknown to both parties. The Editorial Board is informed about the author's identity only upon final acceptance to be published in the Journal. The decision is made in approximately six months and the author(s) of the manuscript are notified of it.

Once the manuscript has been submitted to TRILOGÍA, an acknowledgment of receipt will be sent and it will be included in the editorial process in three stages, as follows:

1. INITIAL ASSESSMENT. The Journal will check all the submitted manuscripts with anti-plagiarism software to determine whether the document uses uncited references or material or if there is a high degree of similarity to other publications. If the report prepared by the software shows a similarity of more than 30%, the manuscript will not be accepted to start the editorial process for publication and the author(s) will be informed about where the problem and/or plagiarism is. Subsequently, the author is asked to provide an explanation. Afterwards, the Committee will decide whether to authorize the text to be evaluated in the next stage or not. In case of controversy, the Editor will make the final decision, which will be communicated to the author and non-appealable.

Plagiarism is defined as the use of texts, ideas, processes or results by another person without explicitly acknowledging the original author and source. It is unacceptable under any form and it is considered a serious offense to professional ethics and it may lead to legal and criminal penalties.

2. EVALUATION BY THE EDITORIAL BOARD. Next, the manuscripts that passed the first filter are reviewed by the members of the Editorial Board and the Editor. They evaluate the relevance of the topic to the Journal and will recommend it to go through the next stage: peer review. In case of controversy, the Editor will make the final decision to put or not the manuscript forward.

3. PEER REVIEW. Once the Editorial Board has approved the manuscript, it will be sent to at least two academic peers, who will play the role of expert referees in the topic. The reviewers should declare, within a maximum period of 30 business days, not to have conflict of interests and to be aware of the specific ethical regulations in research, confidentiality and plagiarism by filling out the review report form delivered by TRILOGÍA.

The reviewers will be responsible for recording the result of the process in the review report

form provided by the Journal and their answer must fall within the following categories:

- a) The article may be published as sent.
- b) The article may be published subject to minor amendments.
- c) The article may be published subject to major amendments.
- d) The article may be published but it requires substantial changes. A new review is necessary.
- e) The article may not be published in the Journal for the reasons listed in the review report.

At this stage, controversies will be resolved by assigning an additional evaluator. This person will make the final decision to publish or not after thoroughly analyzing the reviews by the peers who were originally assigned the manuscript. Their decision should also refer to one of the five possible answers mentioned above.

Some of the criteria reviewers apply are suitability, expertise and academic level in the topic. Besides, reviewers should not be members of the same institution as the author(s) or have directed their PhD thesis. The referees should abstain from carrying out the evaluation if they think they have a direct or indirect conflict of interest with the review.

Additionally, considering the great responsibility of evaluators regarding the use of information and due to the unpublished and original nature of the texts, they may not use the works beyond the review.

The Journal staff will, in all cases, timely and sufficiently address the clarifications, complaints or claims that an author wishes to submit to the journal boards or the manuscript reviewers.

4. EDITORIAL DECISION. At this stage, the author(s) are informed of the publication decision. Depending on the review results, necessary changes for publication are requested. We ask authors to highlight the changes in a different color to identify them more easily and include a letter listing the changes that were made and/

or contending those that were not considered suitable.

- 5. LAYOUT AND STYLE REVIEW PROCESS.** Once the article has passed the stages mentioned above, the style review process (based on international APA regulations and guidelines) starts. The Journal is reserved the right to make minor style corrections (spelling, typing, layout and citation, among other). Afterwards, the article undergoes the layout process and it is reviewed again by the copyeditor(s), the editor(s) and the corresponding author(s).

In case the author(s) does(do) not agree with the style revisions, they may ask the Journal for an explanation of the changes via email. If the controversy persists, the Editor will rule over the case and the author will be informed of the decision.

- 6. PUBLISHING.** The issues of the Journal are distributed as hard copies and electronic files, free of charge for academic purposes. In general terms, the publishing process lasts six months, starting from the acceptance of the manuscript by the Editorial Board. In extraordinary cases of delay, the authors will be notified and given the corresponding explanation.

DECLARATION OF ETHICS AND GOOD PRACTICES

Trilogía is committed to maintaining a high academic level by implementing thorough peer review along with strict ethical policies. Any breach of the professional codes of ethics, such as plagiarism, unlawful use of data and false authorship declarations, will be seriously taken by the editors.

Trilogía *Science Technology Society* adopts the guidelines in the Code of Conduct of the Committee on Publication Ethics (COPE) and COPE Flowcharts to solve cases of malpractice suspicion. The authors who wish to publish in the Journal must meet the criteria in the International Standards for Authors.

Some of the practices that are unacceptable to the Journal are: plagiarism in all its forms, duplicate or redundant publication, and data fabrication or manipulation. All of them constitute serious offenses to ethics and are deemed scientific fraud. However, a submission that expands already released work (e.g., short paper, communication or summary) may be published as long as the references are properly cited and the modifications constitute a substantial contribution based on such previous studies.

When unacceptable actions are detected, the author(s) are informed of it and the corresponding sources are listed. Additionally, they are requested to comment on the situation before establishing if it is plagiarism and, consequently, a non-editable submission. In case of conflict, the Journal will request the author(s) to provide the relevant explanations and evidence for clarification and Trilogía will make a final decision based thereon.

If the manuscript has already been published and the decision to reject the publication has been made, the Journal will notify the author about it and mention the reasons to take such measure, in order to differentiate between malpractice and honest mistake.

Besides, the Journal will inform the institution of the author(s) of the rejection. The decision to turn down a submission will be made as soon as possible to avoid such incorrect work from being cited in that research field. Rejected articles will be kept in the electronic edition of the issues, clearly and unmistakably warning that it is a rejected paper to differentiate it from other corrections or comments.

Trilogía relies on special software to detect plagiarism; its specifications will be provided upon request.

Additionally, Trilogía is committed to carrying out a transparent and equalitarian editorial process that does not privilege any author because of their institutional affiliation or academic background.

Thus, the publication of articles will solely depend on their academic quality.

The Journal is also committed to maintaining open and clear communication with authors and reviewers during the editorial process to ensure quality. Since this is a cooperative process, the editorial team will always be available to answer questions, comments and suggestions.

COPYRIGHT

In accordance with the regulations set in Agreement 034 of 2014 (ITM Intellectual Property Statute), Section 19, “the ideas in the works and research studies published and/or stated by ITM’s professors, contractors, officers, collaborators, trainees, visitors, students and researchers in any context are the exclusive responsibility of their authors and do not constitute expressions of the official mindset of the Institution.”

The articles published by TRILOGÍA are literary and scientific works protected by Copyright Law. By signing the Statement of Originality, as well as submitting the work to be considered or possibly published, the authors authorize, free of charge, INSTITUTO TECNOLÓGICO METROPOLITANO–ITM to publish, copy, communicate, distribute and modify the work and, at the same time, declare under penalty of perjury that the work is original and unpublished and that they are the owners of its patrimonial and moral rights.

The full texts of the articles will be published under a Creative Commons “**Attribution**” License that allows others to distribute, remix, adjust and build upon the work, even with commercial purposes, as long as the authorship of the original work is cited.

PUBLICATION FEES

The resources assigned by Instituto Tecnológico Metropolitano, a public institution, constitute the funding source for the operation of the Journal. *Trilogía Science Technology Society* does not charge any fee for reviewing, editing or publishing the articles.

ARTICLE TYPES

Trilogía’s main objective is to publish the three following kinds of articles, in accordance with COLCIENCIAS National Bibliographic Index (Publindex).

Research article: A paper that presents, in a detailed manner, the original results of complete research projects. Their usual structure is divided into four important sections: Introduction, Methods, Results and Conclusions. **Note:** The definition of research article does not include contributions such as abstracts, letters to the editor, book reviews, institutional newsletters, obituaries, news, translations of articles already published in other media, opinion columns and the like, as established in the guidance document for journal indexing by Colciencias.

Reflection: A document that shows the results of a completed research from an analytical, interpretative or critical point of view on a specific topic, using original sources.

Review: A text, product of a completed research, in which the results of published or unpublished studies in a specific field of science or technology are analyzed, organized and integrated, in order to shed light on the advances and trends in progress. It is characterized by a careful bibliographic review of at least 50 references.

However, the following kinds of articles may be accepted:

Short paper: Brief document that presents the original preliminary or partial results of a scientific or technological research, which usually require prompt dissemination.

Case report: A paper that presents the results of a study of a particular situation in order to share the methodological and technical experiences considered in a specific case. It includes a systematic commented review of literature on similar cases.

Topical review: This kind of article is the result of a critical review of the literature on a specific topic.

Letters to the editor: Critical, analytical or interpretative positions on the documents published in the journal that, in the opinion of the Editorial Board, are an important contribution to the discussion of the topic by the target scientific community.

Editorial: This article, written by the Editor, a member of the Editorial Board or an invited researcher, deals with topics within the scope of the Journal.

Translation: A version in another language of classic texts, documents on current topics or historical transcriptions of particular interest within the scope of the Journal.

Bibliographic review: Critical approach to interesting literature recently published within the scope of the Journal.

PAGE FORMAT

Page size: Letter

Margins: 2.5 on top, left, right and bottom.

Font: Arial 12 pt.

Line spacing: 1.5

Titles: Arial 12 pt. Boldface, uppercase, no full stop at the end.

Subtitles: Italicized, Arial 12 pt.

Not indented

Footers: Arial 10 pt. Line spacing, 1.0.

Length: Between 15 and 25 pages, including tables, figures and references.

Textual citations are placed between guillemets (« ») unless they are in a language other than Spanish. In such case, double quotation marks are used (" "). Citations exceeding four lines will be written in a new separate paragraph, one line after the preceding text, indented, 11 pt. font size, no quotation marks.

The name **INSTITUTO TECNOLÓGICO METROPOLITANO** will always be boldface, all uppercase characters.

The authors are encouraged to frequently refer to the guidelines for Spanish language. There are two up-to-date publications on the topic. We recommend the grammar and spelling guides by the *Real Academia de la Lengua Española-RAE*. They can be consulted on the webpage <http://www.rae.es/rae.html>.

The official language of *TRILOGÍA Science, Technology and Society* is Spanish. However, articles in other languages, preferably English, are also published.

STRUCTURE

Title: It will appear on the first page. It should be written in the original language and English as well. As far as possible, it should not be longer than twelve words and relate to the most important aspects of the study. It should be centered, all uppercase, in boldface and Arial 12 pt.

Remember that the title and abstract are used in the indexing protocol. Therefore, be careful when writing them. It shall not contain abbreviations, acronyms, jargon or references. You should avoid the overuse of prepositions and articles, as well as repetitive prepositions. For example: "Study of", "Research on", "Analysis of the results", "Observations on", and the like. Subtitles should be avoided.

Authors: Only papers by up to five (5) authors who should have significantly contributed to the research are accepted. They must include the full names of all the authors, their most recent academic degree, institutional affiliation, city, country, email address, research group and project name. Likewise, all the authors must fill out the **Author(s) Information Form(s)**.

Abstract: An analytical summary in two languages (the original one and English) is required for all the research and innovation articles. It includes the

main objectives, scope, methods, main results and conclusions of the study. It must be clear, coherent and succinct (between 150 and 200 words). For that reason, the data, syntax, spelling and possible typos should be checked and verified, and bibliographical references, abbreviations and tables should not be included.

Keywords: There should be between 4 and 6 keywords in the language of the submission and English. They should be relevant, highlight the topics of the content and help its search and indexation. We recommended to use the terms in specialized thesaurus of the corresponding disciplines and avoid phrases.

Tables and figures: All the tables and figures should be referred to in the text and be consecutively numbered in Arabic numerals. For example: Figure 1, Figure 2, Table 1 and Table 2. Do not abbreviate the words "Table" or "Figure" or cite them in parenthesis. If possible, place them in the order mentioned in the text, as close as possible to the reference, and make sure they do not repeat the data provided somewhere else in the paper.

The text and symbols should be clear, legible and appropriately sized to the tables and figures. They should not be submitted in image format and unusual abbreviations should be avoided. In case the manuscript contains photographs and figures, they should be in color and grayscale, formatted to a resolution of 300 dpi. When symbols, arrows, numbers or letters identify parts of the figure, the meaning of the conventions should be clearly explained.

All the tables and figures should have a title. It should be brief but explanatory enough and be followed by the reference to the source from which the table or figure was taken, in case it was not created by the authors themselves. Example of title and reference:

Figure 2. River map of Aburrá Valley
Source: Corantioquia, 2013.

After the abstract and the keywords, the articles should be divided as follows:

1. **Introduction:** It contains the description and background of the problem, and clearly states the objective(s) of the study.
2. **Methods:** This section clearly explains the method and the analysis strategy, enabling the research to be reproduced based on this information. Most of this section should be written in the past tense.

It describes the procedure that was followed. If there is a new method, it should be explained in full detail. Otherwise, the method should be named and the previously published work, cited. Additionally, the (experimental and/or statistical) techniques, the (quantitative or qualitative) tools and the criteria used in the analysis should be identified. If it contains statistical analyses, we recommended to show and study the data, not the statistics. It is convenient to include, for example, the criteria for sampling and selecting the statistical population, the studied variables, the study design, the data collection method and the frequency of observation. Ordinary statistical methods should be used without comments; advanced or uncommon ones could require bibliographic citations.

3. **Results:** This section should be written in the past tense, in a clear and descriptive way. It presents the results of the study and should report (not interpret) the outcome of the observations made using the employed method. For example: statistically significant differences, probability values, analytical contributions, conceptual proposals and/or study cases, according to the type of research. They are clearly and simply stated, can be represented using tables and figures in a logical sequence, and their data is not repeated in the text.
4. **Conclusions and discussion:** Analysis, interpretation and discussion of the results, comparing them to other similar or different conceptual and empirical references. Besides, it features the limitations and strengths of the study.

5. **References:** All the authors cited in the text should be found at the end of the paper. The standard parameters to cite authors follow the international APA guidelines (Publication Manual of the American Psychological Association), which encompass the systems and criteria most widely used in the field of social sciences. APA guidelines are not fixed but dynamic. Their website (<http://apastyle.apa.org>) constantly provides updates. Remember that the companies that produce the statistical software should be mentioned.

The manuscript should contain complete and updated bibliographical references, preferably within the 5 previous years. Whenever possible, at least one citation to papers in TRILOGÍA Journal should be included.

The following references should not be included in this section:

Post-graduate courses, any kind of unpublished course document, unpublished books or monographs, unrecognized sites (e.g., Wikipedia, monografías.com, elrincondelvago.com, monografías.com, elrincondelvago.com), social media, similar platforms or unrecognized events (e.g., forums, national workshops, etc.)

Bearing in mind that it is almost impossible to cover all cases, below you can find some citation examples:

Book reference

One author:

Author, A.A. (Year). *Title of the book*. (2nd ed.). City: Editorial.

Mejía Vallejo, M. (1980). *La casa de las dos palmas*. Bogotá: Alfaguara.

Two or more authors:

Author, A.A., and Author, B.B. (Year). *Title of the book*. City: Editorial.

The last name goes first, followed by the first name (and middle name), separated by a comma. The first (and middle) name is (are) abbreviated, using initials only.

Reference to parts, chapters or sections of books:

Author, A.A. (Year). Title of the chapter in the book. In A. Editor (Ed.), Title of the book (pp. xxx-xx). City: Editorial.

Angulo, E. (2000). Clonación ¿se admiten apuestas? In Nueva Enciclopedia del Mundo: apéndice siglo XX (Vol. 41, pp. 620-622). Bilbao: Instituto Lexicográfico Durvan.

Journal articles

Author, A. A., Author B. B. (Year). Title of the article. *Title of the journal*, xx(x), pp-pp.

After the title of the journal, followed by a comma, the volume is italicized and, without a space in between, the issue number is written in parenthesis and not italicized. If the journal does not use volumes, the issue number is written without the parenthesis and it is italicized.

Troncoso, G. (1998). Costos en entidades de salud. *Costos y Gestión*, 30, 93-128.

Newspapers

Author, A. A., Author B. B. (Year, month and day). Title of the article. *Name of the newspaper*, pp.

San Martín, R. (2004, February 13). Cancelaron la deuda universitaria. *La Nación*, p.11.

Websites and electronic resources

There is no need to include the retrieval date of an article or database.

Document retrieved from a website:

Author, A. A., Author B. B. (Year). *Title of the article*. Retrieved from <http://xxxxxxxx.xxx>

Osorio, C. (2003). *Aproximaciones a la tecnología desde los enfoques en CTS*. Retrieved from <http://www.campus-oei-org/salactsi/osorio5.htm#1>

Electronic periodical publications:

Author, A.A. (Year). Title of the article. *Title of the journal*, xx(x), pp-pp. Retrieved from <http://xxxxxxx.xxx>

Choo, C. (2008). Information culture and information use: an exploratory study of three organizations. *InterScience Journal of the American Society for Information Science and Technology*, 59(5), 792-804. Retrieved from <http://xxxxxxx.xxx>

Statistical software:

SOFTWARE (Developer of the software). City, Country.

MATLAB 7.13 (The MathWorks). Natick, Massachusetts, USA.

SUBMISSION CHECKLIST

As part of the submission process, the authors should state that their work complies with all the following conditions. Otherwise, they may be returned to the author.

1. The manuscript is original and unpublished. It does not contain any element subject to patenting. It has not been published in any format and it is not being simultaneously considered by other national or international publications. With a few exceptions, they must be of vital importance to the journal and have all the required legal permissions.
2. The manuscript is about a subject area of interest to the journal.
3. The title is written in the original language and English as well, no longer than twelve words.
4. It was written by no more than 5 authors and all their personal information has been duly collected.
5. It contains an abstract in the original language and English, ranging between 150 and 200 words, that states the most important aspects of the work.
6. It provides between 4 and 6 keywords in the original language of the article and English.
7. The body of the document follows this structure: Introduction, Methods, Results, Conclusions or Discussion, and References. An Acknowledgments section may be included.
8. The references are complete and up-to-date, preferably within the 5 previous years. All of them have been actually used in the manuscript and web addresses have been included if appropriate.
9. The references follow APA guidelines.
10. The text is written in Microsoft Word®, 1.5 spacing, Arial pt. 12 font and single column.
11. All the figures and tables are mentioned in the text, where appropriate, and not at the very end. They are editable and their resolution is 300 dpi.
12. The length of the manuscript does not exceed 25 pages.
13. All the authors have filled out and signed the Statement of Originality. Likewise, the Author(s) Information Form has been completed.